

BOOSHEID

LIEVE PIETER,

GRAAG NODIGEN WE JE UIT VOOR DE TWEEDE EDITIE VAN HET EMOTIE DINER.

GESPANNEN KAKEN, PRIEMENDE OGEN, GEBALDE VUISTEN, GEFRONSTE WENKBRAUWEN, STRAKKE LIPPEN, RODE VLEKKEN, KLOPPENDE ADERS, BRIESENDE ADEM.... MET ZES ANDERE GASTEN NEMEN WE JE MEE OP EEN CULINAIRE REIS NAAR DE DONKERE WERELD VAN EEN VAN DE ZEVEN HOOFDZONDEN: IRA OFTEWEL DE BOOSHEID.

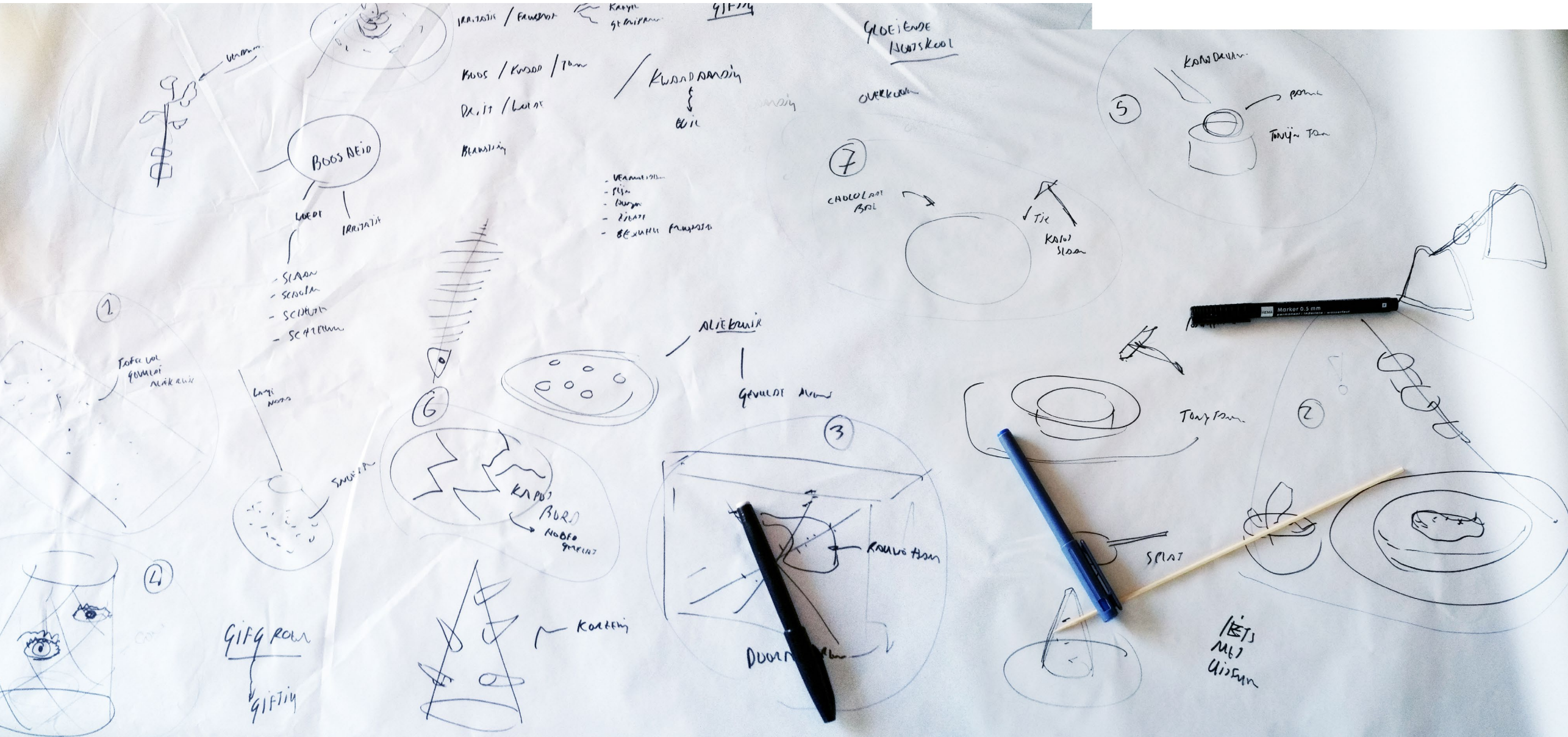
OOK ZIJN WE BENIEUWD NAAR JOUW BOOSHEID. HIERTOEF VAGEN WE JE OM 'IETS' MEE TE BRENGEN OVER EEN PERSOONLIJKE ERVARING MET BOOSHEID. DAT KAN VAN ALLES ZIJN, ZOALS MUZIEK, EEN GEDICHT, FOTO, LIED, OBJECT, OF ANEKDOTE.

OP ZATERDAG 12 DECEMBER START HET DINER OM STIPT 19:00 UUR AAN DE SINT JOBSKADE 850 TE ROTTERDAM.

HEEL GRAAG TOT DAN!

LIEFS,
ELINE EN PIETER

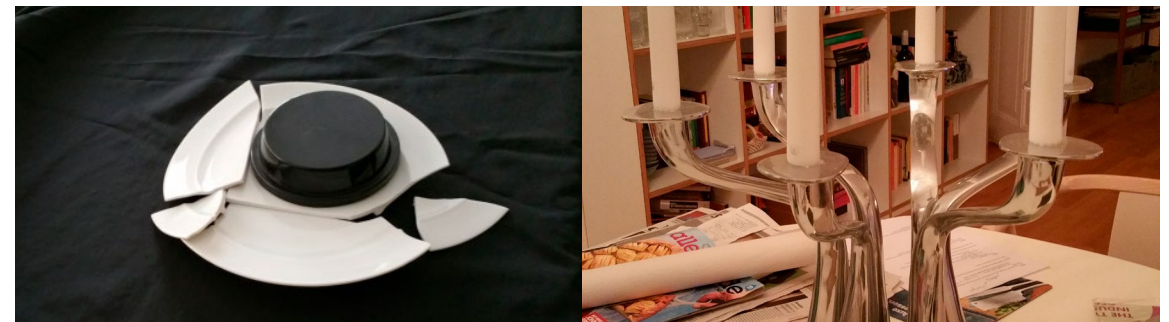
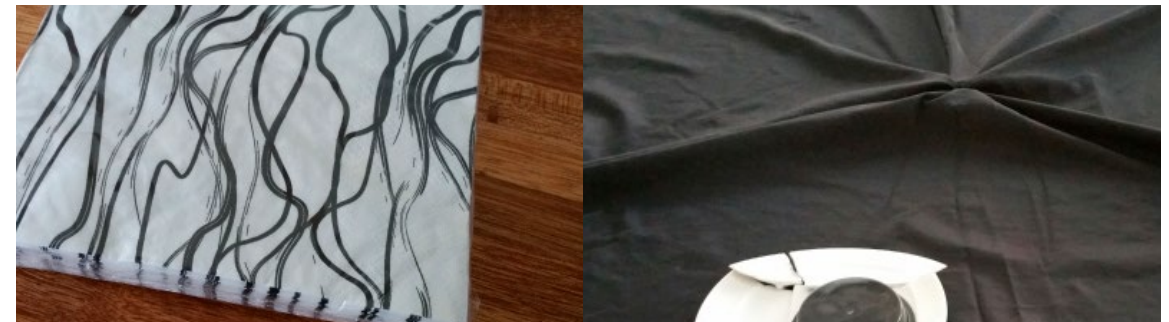
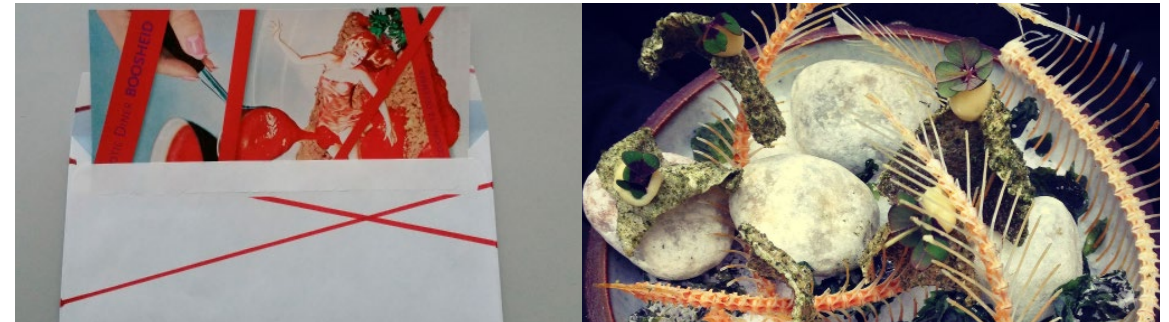
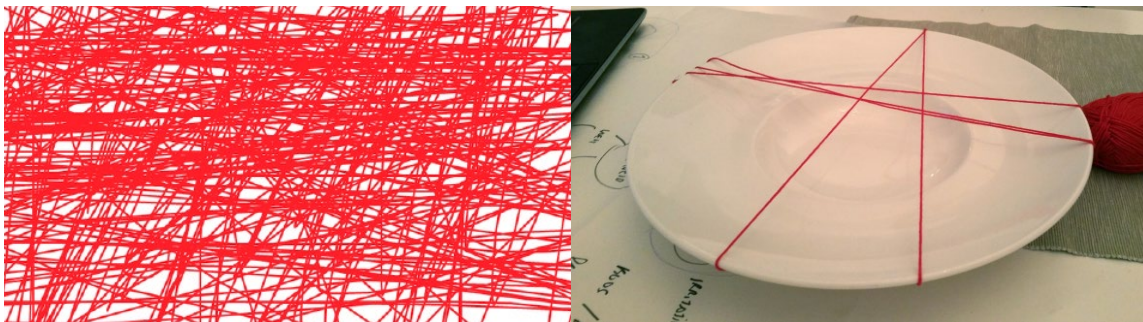
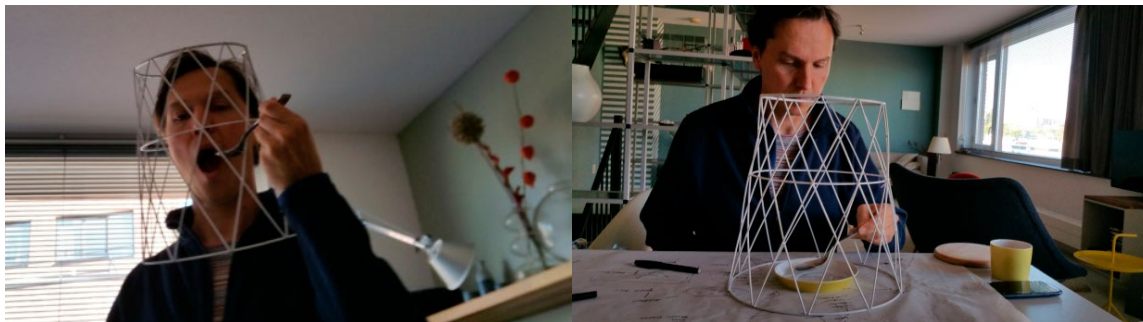




opbouw menu

irritatie - smeulende woede - venijn

kwaadheid - hatelijk - razernij - de breuk



TAFELGASTEN

Susann, Linda, Kiki, Wynette, Gijs, Pablo, Steven

INTRODUCTIE

Welkom Susann, welkom Linda, welkom Kiki, welkom Wynette, welkom Gijs, welkom Pablo, en welkom Steven.

Namens Eline, Jeroen, en Pieter: welkom bij de tweede editie van het Emotie Diner.

Vanavond staat alles in het teken van één van de basis emoties: Boosheid.

Wij gaan je meenemen op een culinaire reis langs de donkere gezichten van de boosheid. Soms smeulde het onderhuids, maar alles verwoestend als een veenbrand. Soms is het explosief en verblindend als een bom. Soms is het beknellend als de omhelzing van een wurgslang, en soms is het bevrijdend als het uitbreken uit een dwangbuis. Soms maakt het iets kapot, dat nooit meer helemaal hersteld kan worden, en soms opent het een deur naar een betere toekomst.

Dit emotiediner is een onderdeel van een serie etentjes waarbij iedere keer een andere emotie uit het menselijke repertoire centraal staat. Liefde, angst, trots, amusement...

Maar vanavond is het de boosheid.

Wij hebben jullie gevraagd twee dingen mee te brengen: wijn voor bij een van de gangen, en iets van jezelf over de boosheid. Het lijkt ons leuk als je dat deelt tijdens de gang waarvoor je de wijn hebt meegebracht, maar het kan ook ervoor oferna-voel je vrij en doe het op een moment dat het goed voelt voor jou.

Dan rest mij nog te zeggen: bereid je voor, want hier komt de eerste gang: irritatie....

Eet smakelijk!

MENU

irritatie

Makreelmousse met zeekraal anjovisgraat en huisgedroogd zeewier

smeulende woede

Paddenstoelen aubergine spies met tijm en rozemarijn rook

venijn

Bresola en rauwe tonijn met wasabi sesamzaad

kwaadheid

**Rodekoolsoep met een rots van bietenijs
zuurdesem brood**

hatelijk

Krabschaar met currymayonaisse

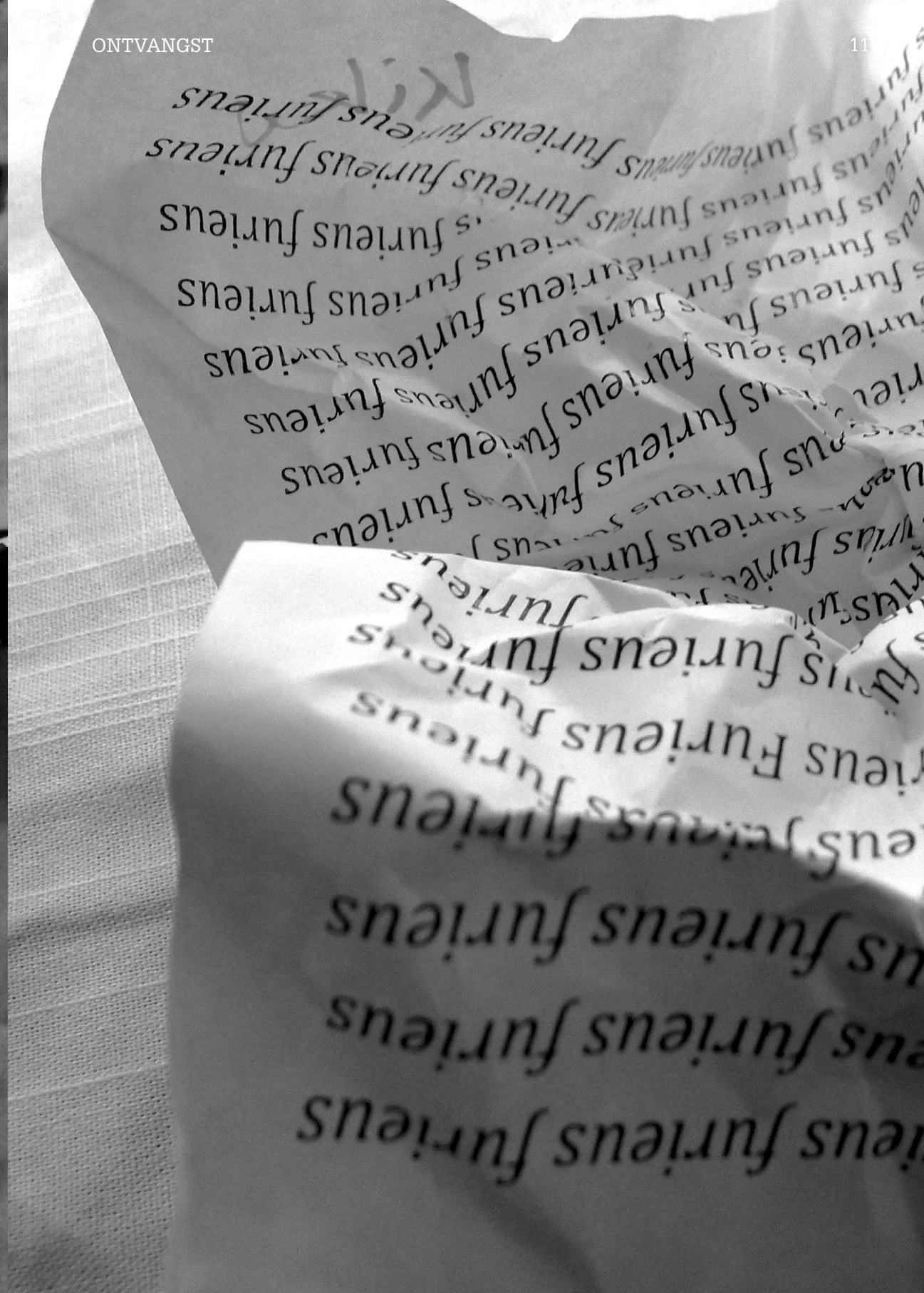
razernij

Sepia in eigen inkt met zwarte pasta

de breuk

Chocoladebol met chocolademousse framboos en mini merengues

Koffie en zwarte chocolade



Irritatie

Makreelmousse

zeekraal anjovisgraat en huisgedroogd zeewier







Smeulende Woede

Paddenstoelen aubergine spies
tijm- en rozemarijnrook





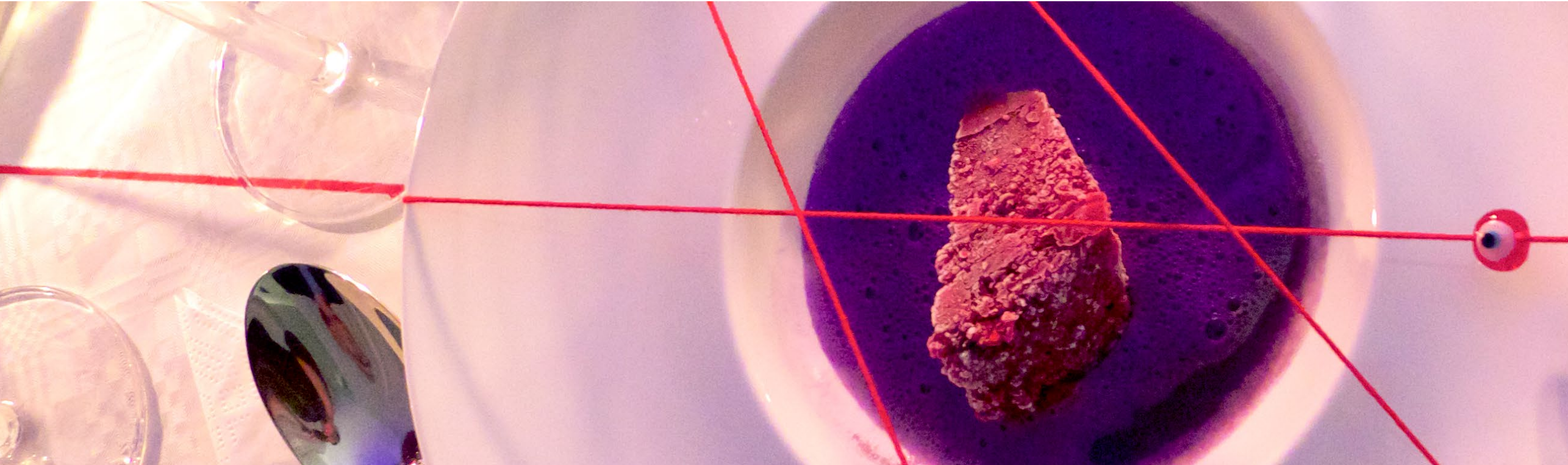
Venijn

Bresola en rauwe tonijn
wasabi sesamzaad





Kwaadheid





Hatelijk





Razernij

Sepia in eigen inkt
zwarte pasta







De Breuk



1. Boosheid gaat goed samen met liefde, sterker nog, is een ingrediënt van een goede relatie.

“The flame of anger, bright and brief, sharpens the barb of love.”

- Walter Savage Landor - 18th century English poet

Hoewel boosheid vaak in dezelfde groep wordt gezet als haat, liggen ze in hun betekenis voor de relatiever uitelkaar. Als je iemand haat, wil je zover mogelijk bij diegene vandaag blijven, of liever nog, dat diegene vandaar bodem verdwijnt. In een relatie (partner, ouder-kind, vriendschap) zorgt boosheid er juist voor dat je na iemand toe wilt gaan, en diegene zeer duidelijk wil maken waarom zijn of haar gedrag niet door de beugel kan. In essentie heb je de wens om de persoon veranderen - juist omdat je verder wil met diegene. Hierdoor gaat boosheid prima samen met liefde.

2. Boosheid maakt je optimistisch over jezelf en je kansen (iets wat verder alleen bij positieve emoties voorkomt)

“Speak when you are angry and you will make the best speech you will ever regret.”

Ambrose Bierce, 19th century American writer

Eris in de afgelopen decennia erg veel onderzocht naar de effecten van negatieve emoties op ons gedrag en gedachten. Voor de jaren 90 was de algemene opvatting onder wetenschappers dat negatieve emoties mensen depressief en sikkeneurig maakten. Mensen die verdrietig of angstig zijn, blijven het liefst thuis, zien liever geen andere mensen, en gaan geen nieuwe dingen kopen. Vergelijk dat eens met positieve emoties, die ons laten dansen in de regen en ons nieuwe auto's doen kopen. Maar toen wetenschappers nauwkeuriger gingen kijken, vonden ze iets vreemds. Boosheid heeft het tegenovergestelde effect als andere negatieve emoties. Mensen die boos zijn, denken dat ze de wereld aankunnen, dat slechte dingen hen niet overkomen, en dat ze een bovengemiddelde kans van slagen hebben. Boosheid kan dus een grote kracht tot vernieuwing en verandering zijn.

3. (Terechte) boosheid kan gewoon heel fijn voelen

Ik heb me altijd afgevraagd waarom in stripverhalen boze personen met hun vuist schudden. Misschien was het iets wat mensen vroeger deden, of iets wat simpelweg in de beeldtaal van stripverhalen was geslopen? Tot ik mezelf een keer op betrapte (gelukkig was ik alleen). Ik keek naar een film waarin een bewaker een gevangene volledig mishandelde en vernederde. Hoewel ik duidelijk heel erg boos was op deze bewaker, was ik op dat moment ook enorm van de film aan het genieten. Blijkbaar kunnen boosheid en plezier ook prima samengaan. Wetenschappers verklaren dit plezier door het feit dat mensen meteen denken aan hoe ze wraak zouden nemen op de persoon in kwestie. Ze hebben mensen in hersenscanners gestopt, en dit idee van 'sweet revenge' triggert dezelfde hersengebieden als die oplichten wanneer iemand een lekkerere chocola eet. Aristoteles had dit idee al ruim 2000 jaar voordat er hersenscanners bestonden, en van hem is het laatste citaat.

“[Anger] must always be attended by a certain pleasure - that which arises from the expectation of revenge. For since nobody aims at what he thinks he cannot attain, the angry man is aiming at what he can attain, and the belief that you will attain your aim is pleasant. Hence it has been well said about wrath: ‘Sweeter it is by far than the honeycomb dripping with sweetness, and spreads through the hearts of men.’”

- Aristotle, Rhetoric (350 BC), Book 2, part 2

boosheid synoniemen

agressief beledigd boos
 chagrijnig driftig duivels
 furieus geërgerd geïrriteerd
 giftig hels kwaad laaiend
 nijdig ontstemt pissig
 razend toornig verbeten
 verbolgen verontwaardigd
 vinnig witheet woedend
 woest ziedend

Concept en organisatie: Pieter Desmet en Eline Wieland met Jeroen Vermunt

Foto's: Kiki van Bilsen

© Rotterdam 2016

